



Način na koji držimo čašu može otkriti i više nego što mislimo, upozoravaju psiholozi. Širite s

e
u
prostoru
ma
š
u
ć
i
č
a
š
om
ili
bocom
prijete
ć
i
ili
zavode
ć
i
?
lli
je
va
š
a
č
a
š
a
poput
š
take
?

Istraživanje su naručili iz lanca barova Walkabout, a psiholog,

dr.

Glenn Wilson

je na koncu zaključio: "Jednostavan način na koji ljudi drže piće govori daleko više o nama nego što smo to svjesni – ili bismo htjeli priznati. U kratom baru ili klubu često trebate samo pogledati govor tijela."

U velikoj je mjeri to nesvjesna pojava koja reflektira osobnost i način socijalizacije. Dr. Glenn Wilson koji je promatrao govor tijela 500 osoba s čašom u ruci razdijelio ih je u osam tipova .

To su: kokete, tračerice, veseljaci, usidjelice, ledene kraljice, plejboji, frajeri i galamdžije.



Koketa

Obično je riječ o ženi koja svoju čašu drži dražesno, raširenih prstiju i na provokativan način.

Vjerojatno će je držati blizu dekoltea kako bi skrenula pažnju na svoje atribute ili će gledati preko ruba čaše dok pije stvarajući direktan kontakt očima – moguće je da se i igra prstima po rubu čaše, umoči prst u piće i poliče tekućinu.

Tračerica

I opet je to najčešće žena koja sjedi s prijateljicama. Vjerojatno priča o drugima, često zna biti britka jezika. Čašu za vino ne drži za 'nogicu', već čvršće i stabilnije oko samog napitka, koristeći je dok gestikulira i ističe zaključke.

Sklona je nagnuti se nad svoje piće prema sugovornicima kao da priča nešto povjerljivo. Ovakva osoba već ima čvrstu socijalnu mrežu i nije sklona novim prijateljstvima, tako da pristupanje udvarača sa strane obično nije dobro primljeno.

Veseljaci

Ovo može biti i muška i ženska osoba. Društveni su i veseli, pa se vole dobro nasmijati. Bocu drže ležerno, a najvažnije im je ubaciti se u razgovor. Rado prihvaćaju društvo, a najlakše im je pristupiti direktno uz vedre rečenice koje će ih nasmijati.

Usidjelica

Obično sramežljiva, podložna osoba koja čašu drži zaštitnički, ne puštajući je, kao da bi je netko želio preoteti. Dlanove skriva prema sebi, a čašu koristi kao zamjenu za društvenu potporu. Napitak nikad ne popije do kraja – za svaki slučaj. Količina napitka je obično manja nego kod ostalih ljudi.

Stil i brzina ispijanja uglavnom su odraz osoba oko nje – od same osobe dolazi malo inicijative. Ovim se osobama treba pristupiti na nježan način, s par umjerenih komplimenata kako biste im ojačali samopouzdanje.

Ledena kraljica

Uglavnom je riječ o ženama kojima je prirodan hladan i defenzivan stav.

Pije iz vinske ili kratke čaše koju drži čvrsto kao barijeru pred tijelom kako bi obeshrabrila moguće ubacivanje. Priči joj uglavnom je gubitak vremena – moguće da vas dočeka opakom opakom kojom će vas sasjeći.

Plejboj

To je aktivan, samouvjeren muškarac, zavodnik tipa "Don Juan".

Svoju, najčešće dugu čašu ili bocu koristi kao simbol muškosti igrajući se njom sugestivno. Sklon je posesivnosti, a u ženskom društvu spontanom dodirivanju sugovornica.

Frajer

Svjestan je svog imidža, a pije pivo iz boce.

Djeluje samouvjeren i arogantno, teatralan u gestama, širi ruke koliko god je to moguće, primjerice pružajući čašu što dalje od sebe istovremeno se naginjući prema natrag na stolici. Ako pije s prijateljima, teško da će prihvatiti nova lica, osim ako je riječ o ulizicama i onima koji će mu dodatno napuhati ego.

Galamdžija

Obično muškarac, preferira velike čaše ili boce koje koristi kao simbolično oružje. Drži ih čvrsto

i gestikulira njima na prijeteći način.

Neka vrsta sveznalice, pomalo nasilan, makar kroz verbalnu argumentaciju ili šale kojima se okomljuje na druge. Pristupite mu vrlo oprezno ili uopće nemojte.

Izvor: BBCnews

Net.hr

