

Način na koji držimo čašu može otkriti i više nego što mislimo, upozoravaju psiholozi. Širite se u prostoru mašu u ćićašom ili bocom prijete ćići ili zavode ćići? Ili je vaša ćićaša poput šćake?

Istraživanje su naručili iz lanca barova Walkabout, a psiholog,

**dr.**

**Glenn Wilson**

je na koncu zaključio: "Jednostavan način na koji ljudi drže piće govori daleko više o nama nego što smo to svjesni – ili bismo htjeli priznati. U kratom baru ili klubu često trebate samo pogledati govor tijela."

U velikoj je mjeri to nesvjesna pojava koja reflektira osobnost i način socijalizacije. Dr. Glenn Wilson koji je promatrao govor tijela 500 osoba s čašom u ruci razdijelio ih je u osam tipova .

To su: kokete, tračerice, veseljaci, usidjelice, ledene kraljice, plejboji, frajeri i galamdžije.



### **Koketa**

Obično je riječ o ženi koja svoju čašu drži dražesno, raširenih prstiju i na provokativan način. Vjerojatno će je držati blizu dekoltea kako bi skrenula pažnju na svoje atribute ili će gledati preko ruba čaše dok pije stvarajući direktan kontakt očima – moguće je da se i igra prstima po rubu čaše, umoči prst u piće i poliče tekućinu.

### **Tračerica**

I opet je to najčešće žena koja sjedi s prijateljicama. Vjerojatno priča o drugima, često zna biti britka jezika. Čašu za vino ne drži za 'nogicu', već čvršće i stabilnije oko samog napitka, koristeći je dok gestikulira i ističe zaključke.

Sklona je nagnuti se nad svoje piće prema sugovornicima kao da priča nešto povjerljivo. Ovakva osoba već ima čvrstu socijalnu mrežu i nije sklona novim prijateljstvima, tako da pristupanje udvarača sa strane obično nije dobro primljeno.

### **Veseljaci**

Ovo može biti i muška i ženska osoba. Društveni su i veseli, pa se vole dobro nasmijati. Bocu drže ležerno, a najvažnije im je ubaciti se u razgovor. Rado prihvaćaju društvo, a najlakše im je pristupiti direktno uz vedre rečenice koje će ih nasmijati.

### **Usidjelica**

Obično sramežljiva, podložna osoba koja čašu drži zaštitnički, ne puštajući je, kao da bi je netko želio preoteti. Dlanove skriva prema sebi, a čašu koristi kao zamjenu za društvenu potporu. Napitak nikad ne popije do kraja – za svaki slučaj. Količina napitka je obično manja nego kod ostalih ljudi.

Stil i brzina ispijanja uglavnom su odraz osoba oko nje – od same osobe dolazi malo inicijative. Ovim se osobama treba pristupiti na nježan način, s par umjerenih komplimenata kako biste im ojačali samopouzdanje.

### **Ledena kraljica**

Uglavnom je riječ o ženama kojima je prirođen hladan i defenzivan stav.

Pije iz vinske ili kratke čaše koju drži čvrsto kao barijeru pred tijelom kako bi obeshrabrila moguće ubacivanje. Priči joj uglavnom je gubitak vremena – moguće da vas dočeka opakom opakom kojom će vas sasjeći.

### **Plejboj**

To je aktivan, samouvjeren muškarac, zavodnik tipa "Don Juan".

Svoju, najčešće dugu čašu ili bocu koristi kao simbol muškosti igrajući se njom sugestivno. Sklon je posesivnosti, a u ženskom društvu spontanom dodirivanju sugovornica.

### **Frajer**

Svjestan je svog imidža, a pije pivo iz boce.

Djeluje samouvjeren i arogantno, teatralan u gestama, širi ruke koliko god je to moguće, primjerice pružajući čašu što dalje od sebe istovremeno se naginjući prema natrag na stolici. Ako pije s prijateljima, teško da će prihvatiti nova lica, osim ako je riječ o ulizicama i onima koji će mu dodatno napuhati ego.

### **Galamdžija**

Obično muškarac, preferira velike čaše ili boce koje koristi kao simbolično oružje. Drži ih čvrsto

i gestikulira njima na prijeteći način.

Neka vrsta sveznalice, pomalo nasilan, makar kroz verbalnu argumentaciju ili šale kojima se okomljuje na druge. Pristupite mu vrlo oprezno ili uopće nemojte.

*Izvor: BBCnews*

[Net.hr](#)